



Recurso educativo elaborado a través de los
**Convenios Internet en la Escuela e Internet en el
 Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas**
Unidad 03: El Quiosco.
Área de Lengua castellana. Sección de PÚBLICO.

GUÍA DIDÁCTICA

Unidad didáctica 03: "El quiosco"





**Recurso educativo elaborado a través de los
Convenios Internet en la Escuela e Internet en el
Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas
Unidad 03: El Quiosco.
Área de Lengua castellana. Sección de PÚBLICO.**

ÍNDICE

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| JUSTIFICACIÓN | Página 3. |
| APROVECHAMIENTO DE LA UNIDAD | Página 3. |
| ¿CÓMO FUNCIONA LA UNIDAD? | Página 3. |
| ORIENTACIONES | Página 4. |



JUSTIFICACIÓN

Las actividades sobre acrósticos y adivinanzas se corresponden con interacciones para el Primer Ciclo de Primaria, encuadradas en el marco LOCE y concretamente en los fines educativos del área de Lengua Castellana y Literatura.

Con el desarrollo de estas interacciones se pretende ofrecer a los profesores una herramienta para trabajar. El objetivo es trabajar, con los niños y las niñas, la memoria y la declamación, elementos que le serán interesantes para cimentar las bases de la futura creación escrita, la memoria poética y el lenguaje oral. Se ha querido incluir asimismo el concepto de caligrama de una manera intuitiva, convirtiendo la propia adivinanza en caligrama.

Se pretende, además, introducir al alumnado en el Lenguaje Creativo por medio de juegos de palabras. La propuesta parte de diversos modelos de Acrósticos y de Adivinanzas, en los que se intenta mostrar conceptos lingüísticos como la brevedad, la concisión, la comprensión del significado. Por otra parte, con estas interactividades se afrontan aspectos sugerentes de la enseñanza como el ingenio, el juego lingüístico...

APROVECHAMIENTO DE LA UNIDAD

Una de las actividades es el acróstico. El hacer acrósticos con sus propios nombres a modo de un retrato o de un autorretrato es muy del gusto de los más pequeños. Lo mismo se puede intentar con los nombres de animales, objetos, lugares, etc. Sin olvidar, de acuerdo con las propuestas de la Unidad, que el acróstico puede ser de letras, de sílabas o de palabras y, además puede ir al principio, en medio o al final del verso. Asimismo se puede jugar con la tipología, tamaño y colores de las letras que los ordenadores nos proporcionan.

Se han programado actividades para la Unidad, que responden a los contenidos citados. No olvidemos que esta actividad puede ser perfectamente utilizada de una manera transversal e interdisciplinar, ya que se puede utilizar con el resto de materias, incluidas las Matemáticas con acrósticos numéricos. Temas como la Navidad, el día de la Paz o los carnavales, por citar algunos, tanto a nivel individual, como a nivel colectivo se pueden enriquecer componiendo carteles acrósticos.

Otra actividad que se sitúa en el quiosco del pueblo es una revista titulada "ENIGMAS" situada en una parte del mismo. El personaje



Recurso educativo elaborado a través de los Convenios Internet en la Escuela e Internet en el Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas
Unidad 03: El Quiosco.
Área de Lengua castellana. Sección de PÚBLICO.

principal es una niña que se llama Perla .Ella leerá las adivinanzas al niño/a y posteriormente es conveniente que la lea también su hijo/a. Hay dos niveles de dificultad:
 Nivel 1: adivinanzas de letras
 Nivel 2: adivinanzas de animales

¿CÓMO FUNCIONA LA UNIDAD?



1. "ADIVINANZAS". Nivel 1 Y 2: adivinanzas de letras y animales

El niño/a, al escuchar la adivinanza que leerá Perla y al leerla él mismo, tendrá que hacer clic sobre la imagen que crea es la verdadera.

Si esa imagen corresponde con la respuesta, se oirá un sonido agradable. Además, el contador de progreso se rellenará con la imagen acertada en miniatura.

Si no es la correcta, se oirá un sonido desagradable, el alumno y alumna tendrá que intentarlo otra vez. El contador de errores aumenta en 1 cada vez que se falle. El niño/a puede hacer uso de 1 comodín.

Cuando el contador de tiempo se rellene (2 minutos), el cursor del ratón, de forma automática, se sitúa sobre la imagen verdadera y hace clic sobre ella

4 "ADIVINANZAS"

Para que la interactividad no le resulte complicada a un alumnado de tan corta edad, se ha elegido el sistema de pinchar en los objetos que llevan a la solución.

Al final de la cuarta adivinanza se abrirá un cuadro de aciertos y errores.

La pausa que se produce al finalizar cada adivinanza, se hace para que quede el tiempo que se crea necesario para reflexionar y verbalizar sobre la adivinanza.

Asimismo, cuando se haga bien cada ejercicio, aparecerá una pequeña impresora en un rincón, por si se deseara imprimir.



automáticamente.



3. "LOS ACRÓSTICOS"

Para que la interactividad no le resulte complicada a un alumnado de tan corta edad, se ha elegido el sistema de arrastrar las letras, sílabas o palabras, porque es uno de los recursos más sencillos.

Cada uno de los tres primeros ejercicios lleva un contador de 100 segundos que contará hacia atrás. En caso de agotar el tiempo podrá repetir la actividad.

Si el ejercicio se termina antes de finalizar el tiempo, se presiona ENTER para ver si se ha hecho bien o mal.

Si al segundo intento de cada ejercicio, el alumno lo vuelve hacer mal, se le da la solución, con la locución: "**La solución era....**".

Después de cada ejercicio aparecerá un contador de aciertos y errores que irá contabilizando el proceso y acumulará lo hecho en los cuatro ejercicios que se proponen.

El acompañamiento de ilustraciones o de la música tras los aciertos, tratan de ser elementos motivadores del proceso.



Recurso educativo elaborado a través de los
Convenios Internet en la Escuela e Internet en el
Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas
Unidad 03: El Quiosco.
Área de Lengua castellana. Sección de PÚBLICO.

ORIENTACIONES

PAUTAS A SEGUIR PARA TRABAJAR LAS ADIVINANZAS:

- **Es importante que su hijo/a lea después de Perla las adivinanzas, y que una vez resuelta cada una, explique qué son cada uno de los animales que aparecen. Si no lo sabe se consultará el diccionario para explicarle lo que son, entablando así un diálogo fluido con ellos.**
- **También le puede pedir que si saben alguna adivinanza se la cuenten, pudiendo hacer un dibujo sobre la misma en una tarjeta para regalar a sus papás.**
- **Fomente la investigación, ayudándoles a recopilar más adivinanzas (en la biblioteca...etc).**
- **Favorezca la creatividad de su hijo/a.**

A continuación se exponen todas las adivinanzas que pueden aparecer en la actividad y en cada uno de los niveles:



**Recurso educativo elaborado a través de los
Convenios Internet en la Escuela e Internet en el
Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas
Unidad 03: El Quiosco.
Área de Lengua castellana. Sección de PÚBLICO.**

| Adivinanzas Nivel 1 | Adivinanzas correspondientes al Nivel 1. Debajo de cada | que aparecerán aso | ¿Que es lo que se repite una vez cada minuto, dos veces cada momento y nunca en cien años? C-M- B |
|---|--|--------------------|--|
| Yo fui tu primer sonido cuando comenzaste a hablar y soy la primera letra que en el alfabeto está. C - A - K | Soy un palito muy derecho y encima de la frente llevo un mosquito que ni pica ni vuela ni toca la vihuela M-I-H | | |
| Casi la lleva al principio, pancarta en la mitad y amanecer ya muy al final. B- C- O | No me pronuncies dos veces que tengo sonido feo; siendo la letra del kilo en carreteras me veo. P- K-F | | Tengo forma de anillo y soy la primera y la última en organillo. U- O - M |
| Dedos tiene dos, piernas y brazos no. E- D-Ñ | La letra más alta soy, la más delgada también, la luna y el sol me llevan, el aire nunca me ve. T-L -Z | | Formo parte de París, en el fin del mar me encuentro, en el principio de Roma y, del Norte, estoy en el centro. A -R -J |
| En medio del cielo estoy sin ser sol, ni luna llena, sin ser lucero, ni estrella; a ver si aciertas quién soy. F-E-R | Mi sombrero es una ola, estoy en medio del año, nunca estoy en caracola y sí al final del castaño. V-ñ-Y | | En cualquier día de la semana me verás, excepto en domingo que no me encontrarás. N -S- T |
| Aunque diciendo mi nombre des tú casi un estornudo, hacha me tiene en su vientre pero mi sonido es mudo. | La última de todas soy, pero en zurdo y zapato primera voy. G -Z - T | | El burro la lleva a cuestras, metidita en un baúl, yo no la tuve nunca y siempre la tienes tú. P -U - R |



**Recurso educativo elaborado a través de los
Convenios Internet en la Escuela e Internet en el
Aula, entre el MEC y las comunidades autónomas
Unidad 03: El Quiosco.
Área de Lengua castellana. Sección de PÚBLICO.**

U-H- S

| | |
|--------------------------------|---|
| Adivinanzas Nivel 2 | Adivinanzas correspondientes al Nivel 2 . Debajo de cada adivinanza se sitúan las tres imágenes que aparecerán asociadas y entre paréntesis la verdadera: |
|--------------------------------|---|

**Con su risa mañanera
toda la playa alborota,
pescadora y marinera.**

(La gaviota) –grillo-hormiga-lagartija-leopardo

**Viajeras somos de negros vestidos,
debajo de las tejas hacemos los nidos.**

(Las golondrinas)- saltamontes-liebre-loro-pez

Aunque no soy pajarillo

**canto sin ninguna pena
y cuando en plural me usan
represento la condena.**

(El grillo)-gusano de seda-lagartija-toro-ballena

**De China vengo, en Murcia vivo,
como morera, seda fabrico.**

(El gusano de seda)-pato-perro-pep-ratón

Cargadas van, cargadas vienen

y en el camino no se detienen.

(Las hormigas)-serpiente-pato-araña-ratón

Un bichito verde

sobre la pared,

corre que te corre,

busca qué comer.

(La lagartija)-paloma-pingüino-pollito-rana

Mi nombre lo leo,

mi apellido es pardo,

quién no lo adivine,

es un poco tardo.

(El leopardo)-lombriz-mariposa-oveja-abeja

Su padre relincha

con pésima voz,

su madre rebuzna

y suelta una coz.

(La mula)-paloma-tortuga-mosquito-mejillón

¿Cuál es de los animales

aquel que en su nombre

tiene las cinco vocales?

(El murciélago)-mejillón-tortuga-mariquita-lombriz

**Prima hermana del conejo,
aunque de lomo más alto,
domina bien la carrera y el salto.**

(La liebre) paloma-tortuga-mosquito-mejillón

**De tierra morena vengo,
estirando y encogiendo,**

amárrenme las gallinas,

que a los perros no les temo.

(La lombriz) -grillo-mariposa-oveja-abeja

Tengo alas y pico

y hablo y hablo

sin saber lo que digo.

(El loro) –grillo-hormiga-lagartija-leopardo

Volando en el aire

y besando las flores

se apaga su vida

de luz y colores.

(La mariposa)- saltamontes-liebre-loro-pep

Soy roja como un rubí

y llevo pintitas negras,

me encuentro en el jardín,

en las plantas o en la hierba.

(La mariquita) pato-perro-pep-ratón

En dos castañuelas

voy encerrado

y al sacarme del mar

me pongo colorado.

(El mejillón) -lombriz-mariposa-oveja-abeja

Chiquitín y danzarín,

pasa las noches rondando

con lanza y con cornetín.

(El mosquito) -paloma-pingüino-pollito-rana

En el campo me crié

dando voces como loca;

me ataron de pies y manos

para quitarme la ropa.

(La oveja)- pato-perro-pep-ratón

Zumba que te zumbarás,

van y vienen sin descanso,

de flor en flor trajinando

y nuestra vida endulzando.

(La abeja) grillo-hormiga-lagartija-leopardo

**¿Quién hace su casa
en la verde rama,
y allí a sus hijos
solicita y llama?**

(El pájaro) pato-perro-pep-ratón

De un huevo sale

y para enviar mensajes vale.

(La paloma)-saltamontes-liebre-loro-pep

Soy un animal patoso,

que tengo muchas patas,

pero sólo un pico y dos alas.

(El pato) -grillo-hormiga-lagartija-leopardo

Es animal vertebrado,

del hombre el mejor amigo,

a veces es cazador

y otras un buen lazarillo.

(El perro)- grillo-hormiga-lagartija-liebre

¿Qué bicho dirás que es,

que es algo y nada a la vez?

(El pez)- saltamontes-liebre-loro-tortuga

**Viste de chaleco blanco
y también de negro frac.**

Es una ave que no vuela.

Pero nada. ¿Qué será?

(El pingüino) mejillón-tortuga-mariquita-

lombriz

Mi madre me labró una casa

sin puertas y sin ventanas,

y cuando quiero salir,

rompo antes las ventanas.

(El pollito) -lombriz-mariposa-oveja-abeja

A la orilla de los ríos,

croan sin meterse en líos,

saltos dan,

mas no son osos

sino animales verdosos.

(Las ranas) grillo-hormiga-lagartija-leopardo

**El roer es mi trabajo,
el queso mi aperitivo
y el gato ha sido siempre
mi más temido enemigo.**

(El ratón) -saltamontes-liebre-loro-pep

Salta y salta por los montes,

usa las patas de atrás,

su nombre ya te lo he dicho,

fíjate y lo verás.

(El saltamontes) –grillo-hormiga-

lagartija-leopardo

**Es tan grande mi fortuna
que estreno todos los años
un vestido sin costura,
de colores salpicado.**

(La serpiente) -lombriz-mariposa-

oveja-abeja

Dos torres altas,

dos miradores,

un quitamoscas,

cuatro andadores.

(El toro) –lombriz-tortuga-oveja-abeja

**Lenta dicen que es
porque sólo asoma
la cabeza, las patas y los pies.**

(La tortuga) pato-perro-pep-ratón

En alto vive, en alto mora,

en alto teje, la tejedora.

(La araña) -lombriz-mariposa-oveja-

abeja

**Es la reina de los mares,
su dentadura es muy buena,
y por no ir nunca vacía,
siempre dicen que va llena.**

(La ballena) mejillón-tortuga-mariquita-

lombriz